

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Задание 1.

Дорога, по которой они шли, 0,5 была когда-то проедена аркой и давно заросла травой. Карагачевый и чинаровый лес был так ~~шуст~~^{0,5} и заросл, что ничего нельзя было видеть через него. Почти ~~каждое~~^{0,5} дерево было обвито сверху донизу 0,5 дикими виноградниками; 0,5 внизу ~~шусто~~^{0,5} виноградниками и камышами с серыми колеблющимися 0,5 массалками. Дес-
ты 0,5 большие звериные и маленькие 0,5, как тоннели 0,5 фразаны тро-
пы 0,5 сходили с дороги в чащу леса. Сила ~~растительности~~^{0,5} этого не прбитого скотом леса на ~~каждом~~^{0,5} шагу поражала Оленина, 0,5 который не ~~видел~~^{0,5} видел еще ничего подобного.

(170) Оленин еще был 0,5 юношей, когда старик остановил 0,5 и стал ~~оглядываться~~^{0,5} дерево. Петух 0,5 торжественно ~~запоет~~^{0,5} с дерева на собаку, лаявшую не него, 0,5 Оленин 0,5 увидел фразана. Но в то же время раздался выстрел, 0,5 как из пушки, 0,5 из здоровенного ружья Ерошки, 0,5 и петух вспорхнул 0,5, теряя первых, 0,5 и упал на землю.

Задание 2.

(256) шёл [шол], ширь [ширъ], детский [дээтичъи], 0,5
в клуб [фклуп], идёшь [идош]

Задание 3.

- 1) янтарь и яхонт винограда 0,5 — переливающиеся на свету спелые ягоды винограда; метафора винограда и ценных камней.
- 2) янтарь — янтарная трубка; 0,5 метонимия
- 3) хвосты на шее — мех, часть платья; синекдоха. насамыни — ароматы насамына, 0,5 запах духов; синекдоха.
- 4) шали — исеничины, струпки — мучничины; синекдоха.
- 5) оба зала — люди, находящиеся в залах; метонимия. беранда — люди, находящиеся на беранде; метонимия.

Задание 4.

- 1) полининель — человек, шут, рассказывающий секреты, неправду.
- 2) Это слово относится к пассивной лексики, т.к. оно употребляется достаточно редко.

3) Секрет полицейского - секрет, который знают все.

Задание 5.

1) Курск - куряне 0,5

Омск - омичи 0,5

(46) Архангельск - архангелогородцы 0,5

2) москвичи, красноярцы, пермяки, хабаровчане, куряне. 0,5 0,5 0,5 0,5

Задание 6.

1) производные предлоги - предлоги, образованные от других частей речи. 18

2) после - образов. от наречия, переход из одной части речи в другую
сзади - образов. от наречия

(50) навстречу - образов. от сущ. встреча в винит. падеже с
против - образов. от наречия

внутри - образов. от наречия.

Задание 7.

1) определенно - личное 0,5

2) назывное 0,5

5) неопределенно-личное 0,5

6) обобщенно - личное 0,5

7) назывное 0,5

9) определенно - личное 0,5

11) безличное 0,5

Григорьева Анастасия Чимитриевна,
10 А класс
12.10.23,

Задание 8.

Сочинение-миниатюра на тему "Спасибо, музыка, за то..."

Музыка занимает важное место в моей жизни. С самого детства я любила слушать разные мелодии, представлять образы, которые могли бы в них передаваться. Спасибо, музыка, за то, что развивала мое воображение в детстве.

На мой взгляд, композиторов можно назвать поистине великими людьми. Их способность передавать идеи, образы, замыслы через музыку поражает. Они каждый раз находят совершенно новое звучание. Спасибо, музыка, за то, что подарила нам столько прекрасных композиторов.

Сейчас я активно изучаю английский, и музыка помогает мне в этом. Я слушаю иностранные песни, запоминаю произношение и узнаю новые слова. Спасибо, музыка, за то, что помогаешь развиваться в том, что мне интересно.

Невозможно представить жизнь людей без музыки. Она дарит нам ~~какие-то~~ знания, развивает духовно, помогает лучше понять свой внутренний мир. Музыка, которую слушает человек — отражение его души. Музыка — это то, благодаря чему мы можем быть собой, испытывать эмоции. Спасибо музыка за то, что делает нашу жизнь лучше.