

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 96 им. В.П.Астафьева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
по предмету «Литературное чтение»
1-4 классы

Учителя-разработчики:
ШМО начальных классов
МБОУ Гимназии № 96

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1-4 классов составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ № 273 от 06.10.2009г.), внесенными изменениями (Приказ № №1897 от 17.12.2010г № 1643 от 29.12.2014г., N 1576 от 31 декабря 2015 г.) и авторской программы начального общего образования по литературному чтению Ефросининой Л.А «Начальная школа XXI века», 2015 год.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС НОО. Она характеризуется учетом индивидуальных особенностей учащихся начальной школы. Акцент делается на адаптационный период в первом классе, организация которого должна помочь каждому первокласснику с учетом его готовности к школьному обучению безболезненно перейти от дошкольного детства к школьному этапу жизни. Таким образом, соблюдается преемственность между 2 звеньями Центра образования-дошкольным и начальным.

Отличительной особенностью авторской программы «Начальная школа XXI века» по отношению к ФГО НОО является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

В УМК реализован основной принцип обучения: начальная школа должна быть *природосообразной*, то есть соответствовать потребностям детей этого возраста (в познании, общении, разнообразной продуктивной деятельности), учитывать типологические и индивидуальные особенности их познавательной деятельности и уровень социализации.

К отличительным особенностям программы можно отнести:

-наличие *дифференцированных курсов*

- *формирование основных компонентов учебной деятельности.*

- целенаправленное использование моделирующей системы

игр с правилами, которые развивают необходимые для учения качества

-новые подходы к развитию контролирующей и оценочной деятельности учащихся

-*внимание к творческой деятельности учащихся,*

-*система использования ролевой игры в обучении*

-новые подходы к дифференциации обучения: целенаправленная педагогическая помощь и поддержка осуществляется в условиях *разноуровневого* класса.

-*создание эмоционально-положительной атмосферы обучения младших школьников, развитию учебной инициативы и самостоятельности.*

Сформированность учебной деятельности школьника предполагает: умения учиться («умею себя учить»), наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, все интересно»), внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»), а также элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю свою деятельность»). Приоритетная цель – формирование самоконтроля и самооценки ученика.

Рабочая программа по литературному чтению разрабатывалась с учетом единых для всех учебных предметов *основополагающих принципов.*

1. Личностно-ориентированное обучение.

2. Природосообразность

3. Принцип педоцентризма

4. Принцип культуросообразности
5. Организация процесса обучения в форме учебного диалога (диалогичность процесса образования)
6. Преемственность и перспективность обучения.

Концепция (основная идея) программы рассматривается в логике приоритетных целей начального образования – направленность процесса обучения на формирование важнейшего новообразования этого возрастного периода – учебной деятельности.

Обоснованность (актуальность, новизна, значимость)

Актуальность. Изучение литературы направлено на воспитание духовно развитой личности, развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературных произведений как художественного целого.

Новизной данной программы является «нерасчлененность» чтения произведения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

Значимость. Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком.

Данный учебный предмет входит в **филологическую область**.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении

Сроки реализации программы: четыре года

Изучение литературного чтения в **первом** классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка. Всего на изучение предмета в начальной школе выделяется 540 ч, их них в 1 классе 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели), во 2, 3, 4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Основные принципы отбора материала:

- учет возрастных психологических особенностей детей младшего школьного возраста;
- интеграция - установление устойчивых связей между разными учебными предметами;
- дифференциация обучения: разноуровневость предлагаемых заданий; педагогическая поддержка как «сильным», так и неуспевающим учащимся;
- учет психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- тематический и жанрово-тематический отбор произведений с включением некоторых представлений о читаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворений и прозаической речи), об этих авторах;
- жанровый и авторский: одновременное рассмотрение нескольких произведений одного и того же автора, пишущего в разных жанрах;
- эмоционально-эстетического восприятия произведения: воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие у него эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, возникновение переживаний, эмоций и чувств;
- системности, преемственности, перспективности.

Основные принципы построения курса «Литературное чтение»

- **системности** – обеспечивает комплексное решение задач обучения, воспитания и развития младшего школьника, а также создание литературного пространства на основе взаимодействия и интеграции различных форм дополнительного образования (библиотечные часы, самостоятельная работа в группах продлённого дня);
- **эстетический** – обуславливает требование к произведениям, вошедшим в курс литературного чтения. Постоянное общение младших школьников с лучшими образцами детской литературы создаёт условия для формирования их эстетического вкуса и читательских предпочтений;
- **эмоциональности** – учитывает воздействие художественного произведения на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам героев, способности воспринимать художественный мир автора;
- **преемственности** – обеспечивает связь разных уровней (этапов) литературного образования и уроков литературного чтения с уроками русского языка, окружающего мира, музыки и изобразительного искусства.

Планируемые результаты

1) К концу 1 класса:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности».

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика».

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность».

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Раздел «Чтение: работа с информацией».

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

2) К концу 2 класса:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик получит возможность научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;

—инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

—моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;

—рассказывать сказки с присказками;

—создавать истории о героях произведений.

Ученик получит возможность научиться:

—делать иллюстрации к изученным произведениям;

—иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

—выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

—инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

—находить информацию о героях произведений;

—работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;

—дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик получит возможность научиться:

—самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

—находить информацию о книге в ее аппарате;

—сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

3) К концу 3 класса:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

—читать осознанно и правильно текст целыми словами вслух и про себя;

—выразительно читать подготовленное произведение;

—определять смысл событий и поступков героев; выражать свое отношение;

—пересказывать текст произведения (подробно и кратко) по готовому плану;

—самостоятельно читать произведения и книги по изучаемым темам.

Ученик получит возможность научиться:

—предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

—определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

—оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст.

Раздел «Круг детского чтения»

Ученик научится:

—пользоваться библиотечным фондом;

—отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;

—пользоваться справочной литературой.

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать литературные жанры:
сказка, поговорка, загадка, рассказ, стихотворение, басня.
- ориентироваться в литературоведческих понятиях: присказка, зачин, диалог, портрет героя.
- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий и средств художественной выразительности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению.

4) К концу 4 класса:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы

- по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста, находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию);
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам; отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Раздел «Круг детского чтения»

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

Система оценки достижений учащихся

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных

достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- ✓ способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- ✓ умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- ✓ умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- ✓ способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- ✓ умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых контрольных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным *инструментом* итоговой оценки являются итоговые комплексные работы, включающие материал для проверки умения читать текст произведения, задания на понимание прочитанного, на определение уровня начитанности и знания изученных произведений, овладение литературоведческими понятиями и универсальными учебными действиями.

Основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Методы и приемы, используемые на уроках «Литературного чтения», имеют широкий спектр: комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения. Широко привлекаются практические действия учащихся (подчеркивание, пометы, перегруппировка текста), изобразительная деятельность (рисование, аппликация, раскрашивание), игровые приемы (работа с кроссвордами, дидактические литературные игры), а также письмо (дописывание, списывание, сочинения) и различные формы устной речи (составление высказываний, описаний, сравнительных характеристик, пересказов, отзывов о книгах).

Методы и приемы обучения:

- выделение и сравнение отдельных эпизодов произведения;
- реконструкция эпизодов картины сюжета, описание героев и т.п.;
- комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения;
- практическая работа: подчеркивание, пометы, перегруппировка текста;
- изобразительная деятельность: рисование, аппликация, раскрашивание;
- игровые приемы: работа с кроссвордами, дидактические литературные игры;
- письмо: дописывание, списывание, сочинение;
- устная речь: составление высказываний, описание, сравнительная характеристика, пересказ, отзыв о книгах.

Все творческие работы проводятся в классе, так как носят обучающий характер.

Формы организации творческих работ разные: индивидуальные, групповые, работа в парах.

Программа предусматривает проведение комбинированных уроков, уроков слушания, обобщающих уроков, уроков чтения, уроков обучающего чтения, уроков творчества, библиотечных уроков, уроков-утренников, контрольных уроков.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен *воспринимать* текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); *понимать* читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.); *воссоздавать* в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, *воспроизводить* текст, т. е. *уметь рассказывать* его в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Проводятся уроки обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Уроки слушания включены в учебник под рубрикой «Послушай».

Вводится аналитическое чтение, рассматривается форма произведения: определяется жанр, выделяются слова, необходимые для описания событий, героев.

Накапливаются представления школьников об авторах различных произведений.

Развивается основной вид речевой деятельности - говорение.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Курс литературного чтения закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения с учетом специфики содержания предметной области «Филология», включающей в себя предмет «Литературное чтение», должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух

и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересную литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание тем учебного курса.

4 часа в неделю, всего 506 часов

1 КЛАСС

«Литературное чтение.

Обучение грамоте

Раздел 1. Добуквенный период

Введение понятия о предложении. Составление рассказа по сюжетной картинке. Развитие восприятия художественного произведения. Интонационное выделение первого звука в словах. Звуковой анализ слова. Введение понятий «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»

Раздел 2. Основной период

Знакомство с буквами русского алфавита. Развитие восприятия художественного произведения.

Раздел 3. Послебукварный период.

Алфавит. Чтение и анализ произведений с. Маршака, В. Сутеева, А. Шибаяева, Н. Благининой, Г. Остера, Е. Чарушина, Г. Цыферова, Э.Успенского, К. Чуковского, Б. Житкова, Л. Пантелеева, бр. Гримм, Г. Снегирёва, А. Блока, Н. Носова, М. Карем, Г. Скребицкого, О.Дриза, Г. Сапгира, Дж. Родари, Е. Ильной, А. Толстого, В. Драгунского, А. Пушкина, К. Булычёва, К. Ушинского

«Литературное чтение»

Раздел 1. «Читаем сказки, загадки, скороговорки.»

Л.Толстой «Солнце и ветер», В.Бианки «Синичкин календарь», Э.Мошковская «Лёд тронулся», И. Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки. Песенка, русская народная песня «Берёзонька», С. Маршак «Апрель», М. Пришвин «Лесная капель», Н. Саконская «Мы с мамой», И.Мазнин «Давайте дружить», Ю.Коваль «Бабочка», С. Михалков «Аисты и лягушки», Е. Чарушин «Томкины сны», И. Жуков «Нападение на зоопарк», М. Пришвин «ёжик», Ю.Могутин «Убежал»

Раздел 2.»Учимся уму-разуму»

Б Заходер «Ёжик», М.Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик», Э.Им «Глухарь», Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья», Е. Трутнева «Когда это бывает?», М. Пляцковская «Добрая лошадь», В.Осеева «Просто старушка», В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится Е. Пермьяк «Самое страшное», С.Востоков «Кто кого», И. Бутмин «Трус», Е. Пермьяк «бумажный змей», В. Беретов «Серёжа и гвозди», С. Баруздин «Весёлые рассказы», М. Пляцковский «урок дружбы», В. Орлов «Как Малышу нашли маму»

Раздел 3 « Читаем о родной природе»

А. Усачёв «грамотная мышка», М. Яснов «В лесной библиотеке», В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок», С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить», Д.Биссет «Дракон Комодо», Х-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», А. Барто «Жук»,

Н. Сладков «На одном бревне», Е.Чарушин «Как Никита играл в доктора». Пословицы. Е Чарушин «Томка и корова», В.Берестов «Выводок», Г Скребицкий «Мать»

Раздел 4. «О наших друзьях-животных»

И. соколов –Микитов « Радуга», Е Трутнева «эхо», И. Шевчук «Ленивое эхо», И. Соколов-Микитов «Май», А. Плещеев «Травка зеленеет».

Я.Тайц «Всё здесь», 2 По ягоды» Загадка. К Чуковский «Радость». М Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Есеновский «Моя небольшая родина». Ю.Коринец «Волшебное письмо», В Валеева «здравствуй, лето!», В. Лунин «Я видела чудо»

2 КЛАСС

Раздел 1. «О нашей Родине»

Ф Савинов «О Родине», И Никитин «Русь», С Романовский «Русь», «Слово о русской земле», С. Прокофьев «Родина»

Раздел 2. «Народная мудрость»

Песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

Раздел 3. « О детях и для детей»

Произведения И.Крылова, братьев Гримм, Х-К.Андерсена, Л. Толстого, С.Баруздина, Е.Пермяка, А. Барто, Н.Носова, М.Зоценко, В.Сутеева, Л.Пантелеева, А.Гайдара.

Раздел 4. «Уж небо осенью дышало»

Произведения А С. Пушкина, Е.Трутневой, Г.Скребицкого, Э.Шима, Н.Сладкова, Н. Рубцова, М.Пришвина, Е.Пермяка.

Раздел 5. «Снежок порхает, кружится»

Произведения фольклора; произведения Н.Некрасова, В.Одоевского, В.Даля, И.Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г.Скребицкого, З.Александровой, М. Пришвина, С.Есенина.

Раздел 6. «Праздник новогодний»

Произведения Х.К. Андерсена, С. Маршака, А Гайдара, С. Михалкова.

Раздел 7. «Произведения о животных»

Произведения фольклора , сказки народов мира, произведения К Ушинского, В.Жуковского, М. Пришвина, Д.Мамино-Сибиряка, А.Плещеева, Н.Рубцова, В.Бианки, К Паустовского, Р.Киплинга, братьев Гримм.

Раздел 8. «Зарубежные сказки»

Сказки народов мира, братьев Гримм, Дж.Харриса, Р Киплинга

Раздел 9. « Рассказы, стихи, сказки о семье»

Произведения фольклора, Л.Толстого, М.Лермонтова, А Плещеева, А.Ахматовой, Л.Воронковой, В. Солоухина, С.Михалкова, С.Баруздина.

Раздел 10 . « Весна, весна красная...»

Произведения фольклора, произведения А.Пушкина, В Жуковского, Ф.Тютчева, Е.Боратынского, А.Чехова, А.Куприна, М.Пришвина, А.Барто, Н.Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б.Заходера, Э.Шима

Раздел 11. «Волшебные сказки»

Русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.Пушкина, «Кот в сапогах» Ш.Перро

Резерв

3 КЛАСС

Раздел 1 «Устное народное творчество»

Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»), былины («Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змейевич», «Вольга и Микула»)

Раздел 2 «Басни»

Эзоп «Лисица и виноград», И.А. Крылов «Лиса и виноград», «Ворона и лисица»

Раздел 3 «Произведения А.С. Пушкина»

«У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г. Паустовский «Сказки Пушкина»

Раздел 4 «Стихи русских поэтов»

Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...», А.Майков «Осень», А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...», И.С. Никитин «Русь», «Утро», И.З. Суриков «Детство», С.Д. Дрожжин «Привет», «Зимний день»

Раздел 5. «Произведения Л.Н. Толстого»

«Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь»

Раздел 6 «Произведения Н.А. Некрасова»

«Крестьянские дети», (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядреный...», К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок», «О стихах Н.А. Некрасова.

Раздел 7 «Произведения А.П. Чехова»

Рассказы «Степь», «Ванька». Н.С. Шер «О рассказах А.П. Чехова»

Раздел 8 «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка»

«Умнее всех», «Приёмыш»

Раздел 9 «Произведения А.И. Куприна»

«Синяя звезда», «Барбос и Жулька»

Раздел 10 «Произведения С.А. Есенина»

«Стихи о Родине» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки»

Раздел 11 «Произведения К.Г. Паустовского»

«Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди»

Раздел 12 «Сказки зарубежных писателей»

Раздел 13 «Произведения С.Я. Маршака»

«Урок родного языка», «Ландыш», В.Субботин «С Маршаком»

Раздел 14 «Рассказы Л. Пантелеева»

«Честное слово», «Камилл и учитель»

Раздел 15 «Произведения А.П. Гайдара»

«Горячий камень» (в сокращении). «Тимур и его команда» (отрывок), С.В. Михалков «Аркадий Гайдар». К.Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре»

Раздел 16 «Произведения М.М. Пришвина»

«Моя Родина» «Выскочка», «Жаркий час»; В.Чалмаев «Воспоминания о М.М. Пришвине»

Раздел 17 «Произведения зарубежных писателей»

Ш.Перро «Подарки феи», Ц.Топелиус «Солнечный Луч в ноябре», Дж. Лондон «Волк», Э.Сетон-Томпсон «Чинк» (в сокращении)

4 КЛАСС

Раздел 1. Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни..

Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение. Дополнительное чтение. Крупицы народной мудрости. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Былина «Волхв Всеславович». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Марья Моревна». «Народные легенды» «Легенда о граде Китяже». «Легенды о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами. «Народные песни» Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Слушание и работа с книгами. «Народные песни» Дополнительное чтение. Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».Обобщение. Книги с фольклорными произведениями». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». Детская библия, книги с былинами и легендами.

Раздел 2 « Басни. Русские баснописцы»

«Произведения русских баснописцев» И.Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»

Слушание и работа с книгами. «Произведения русских баснописцев. И. Хемницер «Друзья» Дополнительное чтение. И. Крылов «Крестьяне в беде». А. Измайлов «Кукушка». Дополнительное чтение. А. Измайлов «Лестница» «Баснописец И.А. Крылов» И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». Дополнительное чтение . И. Крылов «Осёл и Соловей». С.Михалков «слово о Крылове». Обобщение по разделу «Басни».Рубрика «Проверь себя»

Раздел 3. «Произведения В.А. Жуковского»

«Стихотворения Жуковского» В Жуковский «Песня», «Ночь». «Волшебные сказки в стихах». В Жуковский «Спящая царевна». Слушание и работа с книгами. «Книги В.А. Жуковского» Дополнительное чтение. В.Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Коцея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, коцеевой дочери». Обобщение. «Произведения Жуковского». Рубрика «Проверь себя» (в тетради)

Раздел 4. « Произведения А.С. Пушкина»

«Повторение изученных произведений А.С. Пушкина». Стихотворение «Осень» (отрывки). Дополнительное чтение. Г. Волков «удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении). «Стихи Пушкина». А. С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Дополнительное чтение А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.

Раздел 5. « Произведения М.Ю. Лермонтова»

« Стихи М. Ю. Лермонтова» М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...» «Стихи о природе М.Ю. Лермонтова» М. Лермонтов» Горные вершины». Слушание и работа с книгами. «Книги М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».

Раздел 6. «Произведения П.П. Ершова»

«Литературные (авторские) сказки». П.Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки) Обобщение «Русские поэты». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя».

Раздел 7. «Произведения В.М. Гаршина»

«Сказки В. Гаршина» «Лягушка-путешественница» Слушание и работа с детскими книгами. «Авторские сказки» Дополнительное чтение. В. Гаршин «Сказка о жабе и розе». «Повторение литературных сказок» Рубрика «Проверьте себя»

Раздел 8. «Произведения русских писателей о детях»

Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы») Слушание и работа с книгами. «Произведения о детях». Дополнительное чтение. К. Станюкович «Максимка». Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка». Обобщение по разделу. «Произведения русских писателей о детях» Рубрика «Проверь себя»

Раздел 9. «Произведения зарубежных писателей»

«Произведения о детях». В.Гюго «Козетта» (отдельные главы). М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки) Слушание и работа с книгами зарубежных писателей. «Произведения М.Твена и В. Гюго о детях» Дополнительное чтение. 1 и 2 главы из романа М. Твена «Приключения Гекльбберри Финна».

«Сказки зарубежных писателей» Х- К. Андерсен «Дикие лебеди». Дополнительное чтение. Х-К. Андерсен «Самое невероятное». Стихотворение Х.К Андерсена «Дети года» Книги Андерсена. Слушание и работа с детскими книгами. К. Паустовский «Великий сказочник» (текст дан в учебной хрестоматии). Дополнительное чтение Х-К.Андерсен «Девочка со спичками». Обобщение изученного в первом полугодии «Книги зарубежных писателей». Рубрика «Книжная полка»

Раздел 10. «В мире книг»

«Книга книг – Библия». Детская Библия. Библейские предания. Дополнительное чтение. «Суд Соломона». «Мифы Древней Греции». Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи». Слушание и работа с книгами. «Мифы народов мира» Дополнительное чтение. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». «Книги Древней Руси» «Деятельность Ярослава. Похвала книгам». «О князе Владимире» (отрывок) «Первая славянская азбука. Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожмяке.» Жанры древнерусской литературы» «Поучение Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет») Рубрика «Книжная полка». «Книги бывают разные».

Раздел 11. «Произведения Л.Н. Толстого»

Слушание и работа с детскими книгами «Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого». Дополнительное чтение «Воспоминания Л.Н. Толстого». «Художественные рассказы». Л.Н. Толстой «Акула». «Авторские сказки». Л.Н. Толстой «Акула», «Два брата». «Басни Л.Н.Толстого» «Мужик и Водяной». Научно-популярные рассказы. «Черепашка». Познавательные рассказы «Русак». Слушание и работа с детскими книгами. «Былины Л.Н. Толстого» «Святогор - богатырь». Библиотечный урок «Книги Л.Н Толстого для детей» Рубрика «Книжная полка». Обобщение. Рубрика «Проверьте себя»

Раздел 12. «Стихи А.А. Блока»

«Стихи о Родине» «Россия». Стихи А.А. Блока для детей. «Рождество». Слушание и работа с детскими книгами. «Стихи русских поэтов» Дополнительное чтение. А. Блок «На поле Куликовом».

Раздел 13. «Стихи К.Д. Бальмонта»

«Стихи о Родине и о природе.» Россия», «К зиме», «Камыши», «Снежинка» «Сказочные стихи» «У чудиц», «Как я пишу стихи» Слушание и работа с детскими

книгами. «Стихи русских поэтов» Рубрика «Книжная полка» Дополнительное чтение «Русский язык», «Золотая рыбка».

Раздел 14. «Произведения А.И. Куприна»

Рассказы о животных. «Скворцы».

Сказки и легенды русских писателей. Дополнительное чтение. «Четверо нищих». «Очерки и воспоминания». А. Куприн «Сказки Пушкина». Доп. чтение. «Воспоминания об А.П. Чехове»

Слушание и работа с детскими книгами. «Произведения о животных». Рубрика «Книжная полка» Доп. чтение. Э Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Песков «В гостях у Сетон-Томпсона». Обобщение. Рубрика «Проверьте себя» в тетради

Раздел 14. «Стихи И.А. Бунина»

«Стихи о природе: «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство...», «Листопад» (отрывок). Дополнительное чтение. К Чуковский «Н. Некрасов». Обобщение. «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя»

Раздел 15. «Произведения С.Я. Маршака»

«Стихотворения С.Я. Маршака» «Словарь». Доп. чтение.» Загадки», «Зелёная застава».

Пьесы-сказки: «Двенадцать месяцев» (избранные картины). «Сказка про козла» «С. Маршак – переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака)

Слушание и работа с книгами С. Маршака Доп. чтение. «Ледяной остров» (повесть в стихах). Библиотечный урок. «Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик»

Раздел 16. «Стихи Н.А. Заболоцкого»

«Детство», «Лебедь в зоопарке». Библиотечный урок «Стихи русских поэтов. Книги со стихотворениями русских поэтов.

Раздел 17. «Произведения о детях войны»

В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы) Детские журналы и книги. К Симонов «Сын артиллериста»

(доп. чтение)

Раздел 18. «Стихи Н.М. Рубцова»

«Берёзы», «Тихая моя Родина». Доп. чтение «Ласточка». А.Платонов «Сказка-быль «Любовь к родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок». Обобщение. Рубрика «Проверьте себя»

Раздел 19. «Произведения С.В. Михалкова»

«Школа», «Хижина дяди Тома». Доп. чтение. «Как бы мы жили без книг?» Книга Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома» Басни: «Зеркало». Доп. чтение «Любитель книг», «Чужая беда».

Контроль предметных результатов.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможно проведение письменных работ - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельных работ с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Для этого

использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль (промежуточный) проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Промежуточный контроль определяется «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Гимназии № 96»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

(33 недели при еженедельной нагрузке 4 часа. Всего: 132 часа)

№	Дата	Тема урока	Количество часов
Литературное чтение. Обучение грамоте			
Добуквенный период (13 часов)			
1		Введение понятия о предложении.	1
2		Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1
3		Развитие восприятия художественного произведения. С.Дрожжин «Привет».	1
4		Рассказ по сюжетной картинке.	1
5		Интонационное выделение первого звука в словах	1
6		Стартовая диагностическая работа. Развитие восприятия художественного произведения Е. Серова «Мой дом»	1
7		Звуковой анализ слова «мак»	1
8		Звуковой анализ слов «сыр», «нос»	1
9		Рассказ по сюжетным картинкам.	1
10		Развитие восприятия художественного произведения. Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?».	1
11		Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i> . Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
12		Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.	1
13		Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».	1
14 Основной период (51 час)			
14		Знакомство с буквой «А, а»	1
15		Развитие восприятия художественного произведения. С.Романовский «Москва».	1
16		Буква Я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а])	1

17	Знакомство с буквой « О, о ».	1
18	Знакомство с буквой « Ё, ё ».	1
19	Развитие восприятия художественного произведения. В.Белов «Родничок».	1
20	Знакомство с буквой « У, у ».	1
21	Знакомство с буквой « Ю, ю ».	1
22	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	1
23	Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [y]).	1
24	Развитие восприятия художественного произведения. М.Михайлов «Лесные хоромы».	1
25	Знакомство с буквой Е (е) .	1
26	Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]).	1
27	Знакомство с буквой « ы ».	1
28	Развитие восприятия художественного произведения. В.Железников «Буква «ТЫ». Знакомство с буквой « И, и ».	1
29	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1
30	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1
31	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	1
32	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.	1
33	Знакомство с буквой « М, м ».	1
34	Развитие восприятия художественного произведения. Я.Аким «Мой верный Чиж»	1
35	Знакомство с буквой « Н, н »	1
36	Знакомство с буквой « Р, р »	1
37	Знакомство с буквой « Л, л »	1
38	Знакомство с буквой « Й, й »	1
39	Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Зайчик». Введение понятия «слог».	1
40	Знакомство с буквой « Г, г »	1
41	Знакомство с буквой « К, к »	1
42	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1
43	Знакомство с буквой « З, з »	1
44	Знакомство с буквой « С, с »	1
45	Знакомство с буквой « Д, д »	1
46	Развитие восприятия художественного произведения. В.Сутеев «Дядя Миша».	1
47	Знакомство с буквой « Т, т ». Пословицы, поговорки и скороговорки, загадки.	1
48	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости	1
49	Знакомство с буквой « Б, б ». Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».	1
50	Знакомство с буквой « П, п ».	1

51	Знакомство с буквой « В, в ». Развитие восприятия художественного произведения. Русская народная сказка «Привередница».	1
52	Знакомство с буквой « Ф, ф ».	1
53	Знакомство с буквой « Ж, ж ».	1
54	Знакомство с буквой « Ш, ш ».	1
55	Знакомство с буквой « Ч, ч ». Развитие восприятия художественного произведения. В.Бианки «лесной Колобок – Колочий бок».	1
56	Знакомство с буквой « Щ, щ ».	1
57	Знакомство с буквой « Х, х ».	1
58	Знакомство с буквой « Ц, ц ».	1
59	Развитие восприятия художественного произведения. Шарль Перро «Красная шапочка». Знакомство с буквой Ь . Особенности буквы Ь .	1
60	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1
61	Знакомство с особенностями буквы Ь .	1
62	Развитие восприятия художественного произведения.	1
63	Промежуточная диагностическая работа.	1
64	Урок – игра.	1
Послебукварный период (40 часов)		
65	Алфавит. «Ты эти буквы заучи...» С.Я.Маршак «Спрятался». В.Голявкин	1
66	«Три котенка». В. Сутеев «Беспокойные соседки». А.Шибяев	1
67	«Про нос и язык». Е. Пермяк «Меня нет дома». Г. Остер	1
68	Развитие восприятия художественного произведения. Е.Благинина «Тюлюлюй».	1
69	«На зарядку – становись» !А.Шибяев «Познакомились». А.Шибяев	1
70	«Как Никита играл в доктора». Е.Чарушин, «Всегда вместе». А. Шибяев	1
71	Развитие восприятия художественного произведения. С.Маршак «Тихая сказка».	1
72	«Маленький тигр» Г. Цыферов, «Кто?» С.Чёрный	1
73	«Середина сосиски.» Г. Остер, «Жадина». Я. Аким	1
74	«Если был бы я девчонкой...» Э.Успенский «Рукавичка». Украинская народная сказка	1
75	Развитие восприятия художественного произведения. В.Сутеев «Ёлка».	1
76	«Спускаться легче» Г. Остер	1
77	«Под грибом» В. Сутеев	1
78	Развитие восприятия художественного произведения. К.Чуковский «Муха цокотуха».	1
79	«Что за шутки»? А.Шибяев «Хорошо спрятанная котлета». Г.Остера	1

80	«Как меня называли». Б. Житков «Большая новость». А.Кушнер	1
81	«Как поросенок говорить научился». Л. Пантелеев	1
82	Развитие восприятия художественного произведения. Братья Гримм «Заяц и Ёж».	1
83	«Яшка». Е.Чарушин «Что я узнал!» А.Кушнер «Медвежата» Ю.Дмитриев	1
84	«Медвежата». Г.Снегирёв. Развитие восприятия художественного произведения. А.Блок «Снег да снег»	1
85	М. Карем «Растеряшка». В. Драгунский «Заколдованная буква».	1
86	«Ступеньки». Н.Носов	1
87	Развитие восприятия художественного произведения. Г.Скребицкий «Пушок».	1
88	«Горячий привет». О.Дриз «Привет Мартышке» Г.Остер	1
89	«Зайчата». Е.Чарушин «Сорока и заяц». Н.Сладков «Лиса и заяц». Н.Сладков	1
90	Развитие восприятия художественного произведения. Н.Носов «Фантазёры».	1
91	«Затейники». Н.Носов	1
92	«Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Г.Сапгир	1
93	«Про мышку, которая ела кошек». Дж.Родари	1
94	Развитие восприятия художественного произведения. Е.Ильина «Шум и Шумок».	1
95	«Ёж» А.Толстой «Волк ужасно разъярён...» В.Лунин «Зелёный заяц». Г.Цыферов	1
96	«Он живой и светится» В.Драгунский	1
97	«Лиса и журавль» Русская народная сказка. «Лиса и мышь» Н.Сладков	1
98	«Лошарик» Г.Сапгир «Картинки в лужах» В.Берестов	1
99	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». В.Сутеев «Кораблик».	1
100	Кир Булычёв «Скороговорка». В.Бианки «Лис и Мышонок». Загадка. Проверь себя.	1
101	Развитие восприятия художественного произведения . В. Сутеев «Палочка – выручалочка».	1
102	К.Д.Ушинский «Играющие собаки». Л.Н.Толстой «Косточка». В.Осева «Кто наказал его?». Пословица.	1
103	В. Осева «Печенье». Пословицы. А.Барто «Я-лишний». Я.Аким «Мама». Э.Успенский «Всё в порядке». Проверь себя.	1
104	Развитие восприятия художественного произведения . Е.Пермяк	1

		«Пичугин мост».	
Литературное чтение			
Читаем сказки, загадки, скороговорки (6 ч)			
105		Л.Н.Толстой «Солнце и ветер», В.В.Бианки «Синичкин календарь», Э.Мошковская «Лед тронулся»	1
106		И.С.Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки, песенка. Русская народная песня «Березонька».	1
107		С.Маршак «Апрель». М. Пришвин «Лесная капель».	1
108		Развитие восприятия художественного произведения. Н.Саконская «Мы с мамой».	1
109		И.Мазнин «Давайте дружить», Ю.Коваль «Бабочка». С.В.Михалков «Аисты и лягушки». Е.И.Чарушин «Томкины сны»	1
110		И.Жуков «Нападение на зоопарк». М.М.Пришвин «Ежик», Ю. Могутин «Убежал»	1
Учимся уму-разуму (8 ч)			
111		Б.Заходер. «Ёжик» М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная песня «Котик»	1
112		Э. Шим «Глухарь» Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья. Проверь себя.	1
113		Развитие восприятия художественного произведения. Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1
114		М. Пляцковский «Добрая лошадь», В. Осеева «Кто хозяин?» В. Осеева «Просто старушка», В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится»	1
115		Е. Пермяк «Самое страшное», И. Бутмин «Трус». С. Востоков «Кто кого»	1
116		Берестов «Серёжа и гвозди» Е.А.Пермяк «Бумажный змей». Проверь себя.	1
117		Развитие восприятия художественного произведения. С.Баруздин «Весёлые рассказы».	1
118		М.Пляцковский «Урок дружбы», В.Орлов «Как малышу нашли маму».	1
Читаем о родной природе (7 ч)			
119		А.Усачёв «грамотная мышка». М. Яснов «В лесной библиотеке», В.Сутеев «Цыпленок и Утенок». С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить»	1
120		Д. Биссет «Дракон Комодо». Проверь себя.	1
121		Развитие восприятия художественного произведения. Х.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1
122		А. Барто «Жук», Н.Н.Сладков «На одном бревне».	1
123		Е.И.Чарушин «Как Никита играл в доктора». Пословицы.	1
124		Е.И.Чарушин «Томка и корова».	1

		В. Берестов «Выводок Проверь себя.	
125		Развитие восприятия художественного произведения. Г.Скребицкий «Мать».	1
О наших друзьях-животных (7 ч)			
126		И.Соколов-Микитов «Радуга» Е.Трутнева «Эхо». И.Шевчук «Ленивое эхо».	1
127		И.Соколов-Микитов «Май», А.Плещеев «Травка зеленеет».	1
128		Я. Тайц «По ягоды», «Всё здесь». Загадка. К.Чуковский «Радость».	1
129		Развитие восприятия художественного произведения. М.Пришвин «Лисичкин хлеб».	1
130		М. Есеновский «Моя небольшая родина», Ю. Коринец «Волшебное письмо»	1
131		Р.Валеева «Здравствуй, лето!»	1
132		В. Лунин «Я увидела чудо». Проверь себя.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 класс (136 часов)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов.
		I четверть.	
О нашей Родине.(5ч)			
1		В.Савинов “Родина”.	1ч
2		И.Никитин “Русь”.	1ч
3		С. Романовский “Русь”.	1ч
4		С. Романовский “Слово о Русской земле”.	1ч
5		С. Прокофьев “Родина”.	1ч
Народная мудрость. (5ч)			
6		Песенка (народная), загадка.	1ч
7		Былинный сказ “Как Илья из Мурома богатырем стал”.	1ч
8		Былина “Три поездки Ильи Муромца”.	1ч
9		Фольклор. Шутка, считалка, потешка.	1ч
10		.Проверь себя.	1ч
О детях и для детей(20ч)			
11		А.Барто “Катя”. С.Баруздин Стихи о человеке и его словах.	1ч
12		С.Баруздин “Как Алёшке учиться надоело”.	1ч
13		Е Пермяк “Сморозинка”.	1ч
14		Н.Носов “Заплата”. Г.Сапгир “Рабочие руки”.	1ч
15		И.Крылов “Лебедь, Щука и Рак”. Л.Толстой “Страшный зверь”.	1ч

16	П.Воронько “Мальчик Помогай”. А.Рубинов “Ступенька”.	1ч
17	М.Зощенко “Самое главное”.	1ч
18	В.Сутеев “Кто лучше”?	1ч
19	А.Митта “Шар в окошке”. Е.Пермяк “Две пословицы”.	1ч
20	Л.Пантелеев “Две лягушки”.	1ч
21	В.Беспальков “Совушка”.	1ч
22	В.Сутеев “Снежный зайчик”.	1ч
23	Н.Носов “Затейники”.	1ч
24	Русская народная сказка “У страха глаза велики”.	1ч
25	Братья Гримм “Маленькие человечки”.	1ч
26	Х.К.Андерсен “Принцесса на горошине”. “Пятеро из одного стручка”.	1ч
27	Братья Гримм “Семеро храбрецов”.	1ч
28	Б.Заходер “Серая Звездочка”.	1ч
29	Проверь себя	1ч
30		
	Уж небо осенью дышало. (6ч)	
31	А.Пушкин “Уж небо осенью дышало” Г.Скребицкий “Осень”.	1ч
32	Е.Трутнева “Осень”. Э.Шим “Белка и Ворон”.	1ч
33	Э.Шим “Весело или грустно”? Н.Сладков “Эхо”.	1ч
34	Н.Рубцов “У сгнившей избушки”... Загадки. М.Пришвин “Грибы тоже ходят”. “Недосмотренные грибы”.	1ч
35	Э.Шим “Храбрый опёнок”. Е.Пермяк “Четыре брата”.	1ч
36	Проверь себя.	1ч
		(36 ч)
	II четверть.	
	Идет волшебница – зима.	
37	З.Александрова “Зима”	1ч
38	С.Иванов “Каким бывает снег”.	1ч
39	З.И.Соколов – Микитов “Зима в лесу”.	1ч
40	Э.Шим “Всем вам крышка”.	1ч
41	К.Ушинский “Мороз не страшен”.	1ч
42	Народная сказка “Дети Деда Мороза”.	1ч
43	М.Пришвин “Деревья в лесу”. Коллективная творческая работа.	1ч
44	И. Суриков «Детство.»	1ч
45-46	В. Даль «Девочка Снегурочка.»	2ч
47-48	Рнс « Снегурочка»	2ч
49	Н. Некрасов « Саша», (Доп/чт. В. Одоевский « В гостях у	1ч

	дедушки Мороза.».	
50	Доп/чт. Японская сказка «Журавлиные перья.»	1ч
51	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует.»	1ч
52	И. Соколов – Микитов «Узоры на снегу.».	1ч
	Новогодний праздник. (9ч)	
53	И. Беляков « О чём ты думаешь, снегирь?»	1ч
54	С. Михалков «В лесу стояла ёлочка.»	1ч
55-56	А. Гайдар «Ёлка в тайге.»	2ч
57	А. Гайдар «Ёлка в тайге.»	1ч
58-59	Маршак “Декабрь”.	2ч
60	Библиотечный урок “Книги Х.К.Андерсена”.	1ч
61	Чтение произведений о зиме.	1ч
62	Проверь себя.	1ч
63	Урок – утренник «Идет волшебница – зима»	1ч
64	Итоговый урок	1ч
		(28 ч)
	III четверть	
	Произведения о животных (15ч)	
65	Народная песня «Бурёнушка». В. Жуковский «Птичка». Дополнительное чтение. Е Чарушин «Перепёлка».	1 ч
66	К. Ушинский «Кот Васька», Е Благинина «Голоса леса»	1ч
67	М. Пришвин «Старый гриб», П. Комаров «Оленёнок». (Доп/чтение Н.Рубцов «Про зайца».	1ч
68	К.Ушинский «Лиса Патрикеевна.», Пословицы. Загадки, скороговорки.	1ч
69	В.Бианки «Ёж- спаситель.»,(Доп/чт. М.Пришвин «Журка.»)	1ч
70	М. Дудин «Тары – бары...»	1ч
71	М. Дудин «Тары – бары...», (Доп/чт. В. Бианки «Хвосты.»)	1ч
72	К. Ушинский «Плутиска кот.», (доп/чт. К. Паустовский « Барсучий хвост.»	1ч
73	Русская народная сказка «Журавль и цапля.»	1 ч
74	Русская народная песня « Журавль и цапля.»), (Доп/чт. Африк.сказка «О том , как лиса обманула гиену.»	1 ч
75	Русская народная сказка « Зимовье зверей.»	1ч
76	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про воробья Воробеича и Ерша Ершовича.»	1ч
77	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про воробья Воробеича и Ерша Ершовича.»	1ч
78	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про воробья Воробеича и Ерша Ершовича.»), (Доп/чт. «Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка.»	1ч
79	Русская народная сазка «Белые пёрышки.»	1ч
	Зарубежные сказки. (11ч)	
80	Украинская народная песня «Колосок.»), (Доп.чт. Франц.сказка «Волк, улитка и осы.»	1ч
81	Английская сакзка «Как Джек ходил счастья искать.»	1ч
82	Английская сакзка «Как Джек ходил счастья искать.»	1ч

83		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе.»	1ч
84		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе.»	1ч
85		Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе.». (Доп.чт. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг.»)	1ч
86		Братья Гримм «Бременские музыканты.»	1ч
87		Братья Гримм «Бременские музыканты.»	1ч
88		Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят.»	1ч
89		Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят.», (Доп.чт. Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Кролик.»)	1ч
90		Проверь себя.	1ч
		Рассказы, стихи, сказки осемье. (14ч)	
91		Л Толстой. «Лучше всех.» . Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.	1ч
92		Е. Пермяк « Случай с кошельком.»	1ч
92		С. Аксаков «Моя сестра.»	1ч
94		М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...», В. Осеева «Сыновья.», А. Майков «Колыбельная песня.»	1ч
95		Л. Толстой «Отец и сыновья.», А. П. Плещеев «Дедушка.», (Доп/чт. И. Панькин «Легенда о матерях.»)	1ч
96		Л. Воронкова «Катин подарок.», Ю. Коренец «Март.»	1ч
97		А. Плещеев «Песня матери.», А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1ч
98		А. Плещеев «Песня матери.», А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1ч
99		Татарская сказка «Три сестры.». (Доп/чт. С.Михалков «А что у вас?»)	1ч
100		В Солоухин «Деревья»	1ч
101		С. Михалков «Быль для детей.»	1ч
102		С.Баруздин «Салют.»	1ч
103		Проверь себя.	1ч
104		Проверь себя.	1ч
			(40ч)
		IV четверть	
		Весна, весна красная... (24ч)	
105		Народная песня «Весна. Весна красная!», А. Чехов «Весной»	1ч
106		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г. Скребицкий «Весна-художник.»	1ч
107		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г. Скребицкий «Весна-художник.»	1ч
108		Н. Сладков «Снег и Ветер.», (Доп/чт. Н. Сладков из цикла «Лесные шорохи.»)	1ч
109		С. Маршак «Весенняя песенка.», Э. Шим «Чем пахнет весна.», Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1ч
110		С. Маршак «Весенняя песенка.», Э. Шим «Чем пахнет весна.»,	1ч

		Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»	
111		С. Маршак «Весенняя песенка.», Э. Шим «Чем пахнет весна.», Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», (Доп/чт. В. Маяковский «Тучкины штучки.»	1ч
112		Произведения о Дне Победы.	1ч
113		Доп/чтение произведений о Дне Победы.	1ч
114		Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», (Доп/чт. К. Ушинский «Проказы старухи-зимы.»	1ч
115		А. Куприн «Скворцы.», Н. Сладков «Скворец-молодец.»	1ч
116		Н. Сладков « Апрельские шутки.», А. Барто «Апрель.»	1ч
117		Г. Скребицкий «Жаворонок», (Доп/чт. К. Коровин «Баран, заяц, и ёж.»	1ч
118		Малые жанры фольклора. Песенка – закличка. Загадки.	1ч
119		В. Жуковский «Жаворонок.»	1ч
120		О. Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг.»	1ч
121		П. Дудочкин «Почему хорошо на свете.», (Доп/чт. Э. Шим «Муравейник.»	1ч
122		Н. Сладков «Весенний гам.», А. Барто «Воробей.», (Доп/чт. Р. Сеф «Чудо.»	1ч
123		М. Пришвин «Ребята и утята.»	1ч
124		Б. Заходер «Птичья школа.»	1ч
125		Б. Заходер «Птичья школа.»	1ч
126		К. Ушинский « Утренние лучи.». (Доп/чт. М. Пришвин «Лесная капель.»	1ч
127		А. Барто.»Весна, весна на улице...»	1ч
128		Проверь себя.	1ч
		Волшебные сказки. (8ч)	
129		Русская народная сказка «Хаврошечка.», (Доп/чт. Рнс «Чудо- чудное, Диво-дивное.»	1ч
130		Русская народная сказка «Хаврошечка.», (Доп/чт. Рнс «Чудо- чудное, Диво-дивное	1ч
131		А.С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке.»	1ч
132		А.С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке.»	1ч
133		А.С. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке.», (Доп/чт. А. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде.»	1ч
134		Ш. Перро «Кот в сапогах.»	1ч
135		Ш. Перро «Кот в сапогах.» , (Доп/чт. Индийская народная сказка «Золотая рыба.»	1ч
136		Проверь себя. Летнее чтение. (Доп/чт. Л. Кэрролл «Алиса в Стране чудес.»	1ч (32ч)
		Итого:	136 ч

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
Устное народное творчество			

1		Произведения устного народного творчества.	1
2		Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
2		Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Загадки, пословицы.	1
3		Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	1
4		Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую».	1
5		Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	1
6		Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	1
7		Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
8		Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1
9		Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова), ненецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	1
10		Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1
11		Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»)	1
12		Былины.	1
13		«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	1
14		«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	1
15		Слушание и работа с детскими книгами. Былины. <i>Дополнительное чтение.</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1
16		Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»).	1
Басни			
17		Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград».	1
18		И.А. Крылов. «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение.</i> Эзоп. «Ворон и Лисица».	1
19		<i>Дополнительное чтение.</i> И.А. Крылов. «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».	1
20		Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> Эзоп. «Голубь, который хотел пить»,	1

		«Бесхвостая Лисица» <i>А.Е.Измайлов</i> . «Филин и чиж».	
21		Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
Александр Сергеевич Пушкин			
22		Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1
23		Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». <i>Дополнительное чтение</i> . «Бой Руслана с гигантской головой».	1
24		А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
25		Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	1
26		Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (окончание).	1
27		Слушание и работа с детской книгой. <i>К.Г. Паустовский</i> . «Сказки Пушкина». <i>Дополнительное чтение</i> . <i>А.С. Пушкин</i> . «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». <i>Э. Бабаев</i> . «Там лес и дол видений полны...».	1
28		Слушание и работа с детской книгой. <i>К.Г. Паустовский</i> . «Сказки Пушкина». <i>Дополнительное чтение</i> . <i>А.С. Пушкин</i> . «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». <i>Э. Бабаев</i> . «Там лес и дол видений полны...».	1
29		<i>А.С. Пушкин</i> . «Вот север, тучи нагоня...», «Зимний вечер».	1
30		<i>А.С. Пушкин</i> . «Няне».	1
31		Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
Стихи русских поэтов			
32		<i>Ф.И. Тютчев</i> . «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
33		<i>Ф.Тютчев</i> «Есть в осени первоначальной..», <i>А.Н. Майков</i> . «Осень».	1
34		<i>А.А. Фет</i> . «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1
35		Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. <i>Дополнительное чтение</i> . <i>И.А. Бунин</i> . «Листопад».	1
36		Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
Лев Николаевич Толстой			
37		Л.Н.Толстой «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	1
38		Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение</i> . <i>Л.Н. Толстой</i> . «Ореховая ветка».Сказки Л.Н.Толстого	1
39		Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение</i> . <i>Л.Н. Толстой</i> . «Ореховая ветка».Сказки Л.Н.Толстого	1
40		Сказки Л.Н.Толстого. <i>Дополнительное чтение</i> . Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»	1
41		Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
42		<i>Дополнительное чтение</i> . Толстой «Лев и собачка».	1
43		Разножанровые произведения. Рассказ Толстого «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	1
44		Разножанровые произведения. Рассказ Толстого «Прыжок».	1

		Былина «Как боролся русский богатырь».	
45		Разножанровые произведения. Рассказ Толстого «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	1
46		Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. Рубрика «Книжная полка»	1
47		Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
Николай Алексеевич Некрасов			
48		Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок».	1
49		Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети»</i> (в сокращении).	1
50		Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». <i>Дополнительное чтение. «Зелёный Шум». К.И. Чуковский. «Зелёный Шум».</i>	1
51		Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». <i>Дополнительное чтение. «Зелёный Шум». К.И. Чуковский. «Зелёный Шум».</i>	1
52		Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1
53		Слушание и работа с детской книгой. <i>К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём».</i>	1
54		Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
Антон Павлович Чехов			
55		А.П.Чехов.Повесть «Степь» (отрывок). <i>Дополнительное чтение. А.П. Чехов. «Белолобый»; И.С. Тургенев. «Лес и степь».</i>	1
56		А.П.Чехов.Повесть «Степь» (отрывок). <i>Дополнительное чтение. А.П. Чехов. «Белолобый»; И.С. Тургенев. «Лес и степь».</i>	1
57		<i>А.П. Чехов. «Ванька».</i>	1
58		<i>А.П. Чехов. «Ванька».</i>	1
59		Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. <i>Дополнительное чтение. Л. Андреев. «Кусака».</i>	1
60		Очерки и воспоминания об А.П.Чехове. Н.С.Шер «О рассказах А.П.Чехова»	1
Сказки зарубежных писателей			
61		Итоговая комплексная контрольная работа	1
62		<i>Ш. Перро. «Подарки феи».</i>	1
63		<i>Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».</i>	1
64		Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. <i>Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская».</i> Урок-утренник «В мире сказок».	1

Стихи русских поэтов			
65		<i>И.С. Никитин. «Русь».</i>	1
66		<i>И.С. Никитин. «Утро».</i>	1
67		<i>И.З. Суриков. «Детство».</i>	1
68		Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».</i>	1
69		<i>С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».</i>	1
70		Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва».</i>	1
71		Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк			
72		Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмьш».	1
73		Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмьш» (продолжение).	1
74		Дополнительное чтение. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
75		Сказка Д.Н.Мамина - Сибиряка «Умнее всех».	1
76		Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».</i>	1
77		Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко» (окончание).	1
Александр Иванович Куприн			
78		Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1
79		Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	1
80		Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	1
81		Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	1
82		Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	1
83		Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). <i>Дополнительное чтение. «Собачье счастье».</i>	1
84		Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). <i>Дополнительное чтение. «Собачье счастье».</i>	1
85		Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» «Проверьте себя».	1
Сергей Александрович Есенин			
86		Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	1
87		Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...».	1
88		Стихи С.А. Есенина. «Берёза». <i>Дополнительное чтение. Стихи о берёзе (отрывки).</i>	1
89		Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	1
90		Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев. «Деревня».</i>	1
91		Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1

92	Стихи русских поэтов.	1
Константин Георгиевич Паустовский		
93	К.Г.Паустовский «Стальное колечко».	1
94	К.Г.Паустовский «Стальное колечко» (продолжение).	1
95	К.Г.Паустовский «Стальное колечко» (окончание).	1
96	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. <i>Дополнительное чтение.</i> «Тёплый хлеб».	1
97	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1
98	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	
99	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	1
100	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1
101	<i>Дополнительное чтение.</i> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	1
102	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение.</i> И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка».	1
103	«Моя любимая книга». .	1
104	Комплексная разно уровневая контрольная работа	1
Самуил Яковлевич Маршак		
105	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1
106	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	1
107	Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. <i>Дополнительное чтение.</i> Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1
108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком».	1
Леонид Пантелеев		
109	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1
110	<i>Дополнительное чтение</i> .В.А.Осеева «Бабка».	1
111	Исторические рассказы. Л. Пантелеев «Камилл и учитель».	1
112	Исторические рассказы Л. Пантелеева. «Камилл и учитель».	1
113	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> Л.Пантелеев «Фенька», «Новенькая».	1
Аркадий Петрович Гайдар		
114	А.П. Гайдар «Горячий камень».	1
115	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	1
116	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	1
117	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>Дополнительное чтение.</i> С.В. Михалков. «Ошибка».	1
118	Слушание книг о детях и работа с ними. <i>Дополнительное чтение.</i> В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».	1
119	Обобщение по теме «Произведения о детях и для детей», «Проверь себя»	1

Михаил Михайлович Пришвин			
120		М.М. Пришвин. «Моя Родина».	1
121		Произведения М.М. Пришвина о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> М.Пришвин «Двойной след».	1
122		Произведения М.М. Пришвина о животных. М.Пришвин «Высочка».	1
123		М.Пришвин «Жаркий час».	
124		<i>В. Чалмаев.</i> «Воспоминания о М.М. Пришвине».	1
125		Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
Произведения зарубежных писателей			
126		<i>Дж. Лондон.</i> «Волк».	1
127		<i>Дж. Лондон.</i> «Волк».	1
128		<i>Дж. Лондон.</i> «Волк» (окончание).	1
129		<i>Э. Сетон-Томпсон.</i> «Чинк».	
130		<i>Э. Сетон-Томпсон.</i> «Чинк».	1
131		<i>Э. Сетон-Томпсон.</i> «Чинк».	1
132		<i>Слушание и работа с детской книгой. Книги о животных.</i>	1
133		Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. <i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	1
134		Урок-обобщение по разделу «Проверьте себя».	1
135		Промежуточная аттестация. Комплексная разно уровневая контрольная работа	1
136		«Летнее чтение».	1

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
4 класс (136 часов)**

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
1 четверть			
Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни			
1		Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение. <i>Дополнительное чтение.</i> Крупицы народной мудрости.	1
2		Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» Контрольное чтение наизусть №1. Малые жанры фольклора.	1
3		«Былины». Былина «Волхв Всеславович».	1
4		<i>Дополнительное чтение.</i> Русская народная сказка «Марья Моревна».	1
5		Слушание и работа с книгами. «Былины». <i>Дополнительное чтение.</i> Былина «Вольга Святославич».	1
6		«Народные легенды». «Легенда о граде Китеже».	1
7		«Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами.	1
8		«Народные песни». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1
9		Слушание и работа с книгами. «Народные песни». <i>Дополнительное</i>	1

		чтение. Песня-слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	
10		Обобщение. «Книги с фольклорными произведениями». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя». Книги с былинами и легендами.	1
Басни. Русские баснописцы			
11		«Произведения русских баснописцев». И. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. Хемницер «Стрекоза». Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».	1
12		<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Произведения русских баснописцев». И. Хемницер. «Друзья». <i>Дополнительное чтение.</i> И. Крылов. «Крестьянин в беде». Контрольное чтение наизусть №2. И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
13		«Произведения русских баснописцев». А. Измайлов. «Кукушка». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Измайлов. «Лестница».	1
14		«Баснописец И.А. Крылов». И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет». <i>Дополнительное чтение.</i> И. Крылов «Осёл и Соловей». С. Михалков. «Слово о Крылове».	1
15		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Басни И.И. Дмитриева». И. Дмитриев «Муха». <i>Дополнительное чтение.</i> И. Дмитриев. «Петух, кот и мышонок».	1
16		Контрольное чтение наизусть. И. Крылов «Мартышка и очки». Обобщение по разделу «Басни». Рубрика «Проверьте себя».	1
Произведения В.А.Жуковского			
17		«Стихотворения Жуковского». В. Жуковский «Песня», «Ночь».	1
18		<i>Дополнительное чтение.</i> В. Жуковский «Вечер», «Загадки».	1
19		«Волшебные сказки в стихах». В. Жуковский «Спящая царевна».	1
20		«Волшебные сказки в стихах». В. Жуковский «Спящая царевна».	1
21		<i>Слушание и работа с книгами.</i> «Книги В.А. Жуковского». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери».	1
22		<i>Обобщение.</i> «Произведения Жуковского». Рубрика «Проверьте себя» (в тетради).	1
Произведения А.С.Пушкина			
23		«Повторение изученных произведений А.С. Пушкина». Стихотворение «Осень» (отрывки). <i>Дополнительное чтение.</i> Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении).	1
24		«Стихи А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Контрольное чтение наизусть №4. А.С. Пушкин «Осень».	1
25		И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок).	1
26		«Сказки А.С. Пушкина». <i>Дополнительное чтение.</i> А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». Из воспоминаний В.И. Даля.	1

27		Слушание и работа с детскими книгами. «Произведения А.С. Пушкина». <i>Дополнительное чтение.</i> А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». «Вещий Олег» (отрывок из «Повести временных лет»).	1
Произведения М.Ю.Лермонтова			
28		«Стихи М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»	1
29		«Стихи М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Парус».	1
30		«Стихи о природе М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Горные вершины». Контрольное чтение наизусть №5. М. Лермонтов «Москва, Москва!..», «Люблю тебя как сын...»	1
31		«Стихи о природе М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Утёс».	1
32		Слушание и работа с книгами. «Книги М.Ю. Лермонтова». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	1
Произведения П.П.Ершова			
33		«Литературные (авторские) сказки». П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывки).	1
34		«Литературные (авторские) сказки». П. Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки).	1
35		«Стихи П.П. Ершова». П. Ершов «Кто он?»	1
36		<i>Обобщение</i> «Русские поэты». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя».	1
2 четверть			
Произведения В.М.Гаршина			
37		«Сказки В.М. Гаршина». В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
38		«Сказки В.М. Гаршина». В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
39		Слушание и работа с детскими книгами. «Авторские сказки». <i>Дополнительное чтение.</i> В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	1
40		«Повторение литературных сказок». Рубрика «Проверьте себя». Контрольное чтение наизусть №6. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе» (фрагмент).	1
Произведения русских писателей о детях			
41		«Произведения о детях». Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).	1
42		«Произведения о детях». Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).	1
43		Слушание и работа с книгами. «Произведения о детях». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Станюкович. «Максимка». Контрольное чтение наизусть № 7. Н. Гарин-Михайловский. «Старый колодезь» (фрагмент).	1
44		Слушание и работа с книгами. «Произведения о детях». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Станюкович. «Максимка».	1

45		«Произведения русских писателей о детях». Дополнительное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Вертел». Рубрика «Книжная полка».	1
46		Обобщение по разделу. «Произведения русских писателей о детях». Рубрика «Проверьте себя».	1
Произведения зарубежных писателей			
47		«Произведения о детях». В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).	1
48		«Произведения о детях». В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).	1
49		«Произведения зарубежных писателей о детях». Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1
50		«Произведения зарубежных писателей о детях». Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1
51		Слушание и работа с книгами зарубежных писателей. «Произведения Марка Твена и В. Гюго о детях». Дополнительное чтение. 1 и 2 главы из романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна». Контрольное чтение наизусть № 8. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1
52		«Сказки зарубежных писателей». Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».	1
53		«Сказки зарубежных писателей». Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди».	1
54		Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен «Самое невероятное».	1
55		«Произведения Х.-К. Андерсена». Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.	1
56		Слушание и работа с детскими книгами. К. Паустовский « Великий сказочник » (текст дан в учебной хрестоматии). Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен « Девочка со спичками ».	1
57		Комплексная контрольная работа.	1
В мире книг			
58		«Книга книг — Библия». Детская Библия. Библейские предания. Дополнительное чтение. Библейское предание «Суд Соломона».	1
59		«Мифы Древней Греции». Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».	1
60		«Мифы народов мира». Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение». Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи».	1
61		Слушание и работа с детскими книгами. « Мифы народов мира ». Дополнительное чтение. Древнекитайский миф « Подвиги стрелка И ».	1
62		«Книги Древней Руси». «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития).	1
63		«Первая славянская азбука». Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».	1
3 четверть			
64		«Жанры древнерусской литературы».	1

		«Поучение Владимира Мономаха детям» (отрывок из «Повести временных лет»).	
		Рубрика «Книжная полка». «Книги бывают разные».	
Произведения Л.Н. Толстого			
65		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого». <i>Дополнительное чтение.</i> «Воспоминания Л.Н. Толстого».	1
66		«Художественные рассказы». Л.Н. Толстой «Акула».	1
67		«Авторские сказки». Л.Н. Толстой. «Два брата».	1
68		«Басни Л.Н. Толстого». Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».	1
69		«Научно-популярные рассказы». Л.Н. Толстой. «Черепашка».	1
70		«Познавательные рассказы». Л.Н. Толстой. «Русак».	1
71		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Былины Л.Н. Толстого». Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1
72		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Былины Л.Н. Толстого». Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».	1
73		<i>Библиотечный урок.</i> «Книги Л.Н. Толстого для детей». Рубрика «Книжная полка».	1
74		<i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя».	1
Стихи А.А.Блока			
75		«Стихи о Родине». А. Блок «Россия».	1
76		«Стихи А.А. Блока для детей». А. Блок «Рождество». Контрольное чтение наизусть № 9. А. Блок «Россия».	1
77		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Стихи русских поэтов». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Блок «На поле Куликовом».	1
Стихи К.Д.Бальмонта			
78		«Стихи о Родине и о природе». К. Бальмонт «Россия».	1
79		«Стихи о Родине и о природе». К. Бальмонт «К зиме».	1
80		«Стихи о природе». К. Бальмонт «Снежинка».	1
81		«Стихи о природе». К. Бальмонт «Камыши». Контрольное чтение наизусть №10. К. Бальмонт «Снежинка».	1
82		«Сказочные стихи». К. Бальмонт «У чудищ».	1
83		«Сказочные стихи». К. Бальмонт «Как я пишу стихи».	1
84		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Стихи русских поэтов». Рубрика «Книжная полка». <i>Дополнительное чтение.</i> К. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».	1
Произведения А.И.Куприна			
85		«Рассказы о животных». А. Куприн «Скворцы».	1
86		«Рассказы о животных». А. Куприн «Скворцы».	1
87		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Сказки и легенды русских писателей». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Куприн «Четверо нищих».	1
88		«Очерки и воспоминания». А. Куприн «Сказки Пушкина». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Куприн «Воспоминания об А.П. Чехове».	1
89		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Произведения о животных». Рубрика «Книжная полка».	1

		<i>Дополнительное чтение.</i> Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк». Песков «В гостях у Сетон-Томпсона».	
90		<i>Обобщение.</i> Рубрика «Проверьте себя» в тетради.	1
Стихи И.А.Бунина			
91		«Стихи о природе». И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синее...», «Детство».	1
92		«Стихи о природе». И. Бунин «Листопад» (отрывок).	1
93		Слушание и работа с детскими книгами. «Стихи русских поэтов». Дополнительное чтение. К. Чуковский «Н. Некрасов». Контрольное чтение наизусть №11. И. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...»	1
94		<i>Обобщение.</i> «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя».	1
Произведения С.Я.Маршака			
95		«Стихотворения С.Я. Маршака». С. Маршак «Словарь».	1
96		Дополнительное чтение. С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».	1
97		«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные картины).	1
98		«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные картины).	1
99		«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». «Двенадцать месяцев» (избранные картины).	1
100		Слушание и работа с книгами. «Пьесы-сказки С.Я. Маршака». Дополнительное чтение. С. Маршак «Сказка про козла».	1
101		«С. Маршак — переводчик». Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака).	1
102		Слушание и работа с книгами С.Маршака. «Книги С. Маршака». Дополнительное чтение. С. Маршак. «Ледяной остров» (повесть в стихах).	1
103		Библиотечный урок. «Маршак — сказочник, поэт, драматург, переводчик».	1
4 четверть			
Стихи Н.А.Заболоцкого			
104		«Стихи русских поэтов». Книги со стихотворениями русских поэтов. Контрольное чтение наизусть №12. Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке».	1
105		«Стихи русских поэтов»	1
106		«Стихи для детей». Н. Заболоцкий «Детство».	1
Произведения о детях войны			
107		«Произведения о детях войны». Дополнительное чтение. В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы).	1
108		В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы).	1
109		«Произведения о детях войны». Дополнительное чтение. В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы).	1

110		Слушание и работа с детскими книгами. «Книги о детях войны». Детские журналы и книги.	1
111		Дополнительное чтение. К. Симонов «Сын артиллериста».	1
Стихи Н.М.Рубцова			
112		«Стихи о родной природе». Н. Рубцов «Берёзы».	1
113		«Стихи о Родине». Н. Рубцов «Тихая моя родина». Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Ласточка». Контрольное чтение наизусть №13. Н. Рубцов «Берёзы».	1
114		Слушание и работа с книгами А. Платонова. «Произведения о Родине». Дополнительное чтение. А. Платонов. Сказка-быль «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок».	1
115		Обобщение. Рубрика «Проверьте себя».	1
Произведения С.В.Михалкова			
116		«Произведения С.В. Михалкова». С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома». Дополнительное чтение. С. Михалков. «Как бы мы жили без книг?» Книга Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».	1
117		«Басни С.В. Михалкова». С. Михалков «Зеркало». <i>Дополнительное чтение.</i> С. Михалков «Любитель книг», «Чужая беда». Контрольное чтение наизусть №14. С. Михалков «Как бы мы жили без книг?»	1
118		Слушание и работа с детскими книгами. «Книги С.В. Михалкова». Дополнительное чтение. Сказка «Как старик корову продавал».	1
Юмористические произведения			
119		«Юмористические рассказы о детях и для детей». Н. Носов «Федина задача».	1
120		«Юмористические стихи» И. Гамазкова. «Страдания». Дополнительное чтение. В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
121		Слушание и работа с детской книгой. «Юмористические произведения для детей». Детские журналы и газеты. Дополнительное чтение. М. Горький «Пепе». Контрольное чтение наизусть №15. И. Гамазкова «Страдания».	1
Очерки			
122		«Очерки о Родине». И. Соколов-Микитов «Родина». Дополнительное чтение. М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».	1
123		«Очерки о людях». А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».	1
124		Дополнительное чтение. М. Горький «О сказках».	1
125		Слушание и работа с книгами. «Темы очерков». Дополнительное чтение. Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди». Детские газеты и журналы.	1
126		Библиотечный урок «Писатели о писателях».	1
127		Обобщение. Рубрика «Проверьте себя». Дополнительное чтение. М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на	1

		жизнь».	
Путешествия. Приключения. Фантастика			
128		«В мире фантастики». Н. Вагнер «Фея Фантаста».	1
129		Комплексная разноуровневая контрольная работа.	1
130		Н. Вагнер «Берёза».	1
131		<i>Слушание и работа с детскими книгами.</i> «Книги Н.П. Вагнера».	1
132		<i>Дополнительное чтение.</i> Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».	1
133		«Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы).	1
134		<i>«Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы).</i>	1
135		Библиотечный урок «В мире книг». <i>Дополнительное чтение.</i> М. Горький «О книгах». Н. Найдёнова «Мой друг». Рубрика «Книжная полка».	1
136		Итоговое повторение	1